



THE ITALIAN JOB

Als lekkermaker voor de vinyl special in de komende HVT presenteren we hier de Gold Note Valore 425 Plus. Gold Note is bij vinyl liefhebbers vooral bekend vanwege zijn exotische draaitafels. Maar wat te denken van dit exemplaar waarmee de Italianen het gamma onderaan vervolledigen? Als is dat misschien wel een verschrikkelijk understatement.

Iedereen heeft zich wel eens de ogen uitgewreven bij de majestueuze Bellagio Conquest en Reference, de Mediterraneo en de Giglio. En er hopelijk ook naar geluisterd. Stuk voor stuk pareltjes van design en muzikaliteit van de hand van ontwerper Maurizio Aterini waarvoor je diep in de geldbeugel moet tasten. Erg diep, tot € 48.000 voor de Bellagio Conquest en zelfs tot € 65.000 voor de Bellagio Conquest Black King. Logisch dat de lat voor de Gold Note Valore 425 Plus dan ook erg hoog ligt.

Evolutie

Draaitafels verkopen als warme broodjes. Mis daarom onze vinylspecial niet in de volgende editie van HVT! Het aanbod is groot, de prijzen van instapmodellen liggen laag. Geen

wonder dat de grote jongens ook een stuk van de taart willen. Maurizio had dat in 2010 al begrepen toen hij de Valore 400 ontwierp. De Valore 425 Plus is eigenlijk de eindfase in de evolutie van het instapmodel van Gold Note. Gold Note Valore 425 Plus

“Over de aankoop van een goedkope platendraaier denk je niet lang na. Maar vanaf € 1.000 begin je de markt te verkennen. Dan kom je bij gespecialiseerde merken terecht zoals Gold Note”, legt Manuel Lopes van importeur Connaisseur AV uit. “Gold Note gaat nog een stapje verder. De Valore 425 Plus kost € 1.550. Maar dan beschik je wel over een compleet toestel met high end allures en een fraai Italiaans design dat in de meeste interieurs past. De Valore wordt standaard geleverd in het wit of in het zwart. Voor



ongeveer € 250 meer kun je ook kiezen voor zwart, wit of rood leder. Een extraatje waarvoor Italianen gevoelig zijn. Daar kun je al eens mee uitpakken”, lacht Manuel.

Plug & play

De Valore 425 Plus komt quasi gebruiksklaar uit de doos. De degelijke plexi stofkap zit vastgeschroefd op een 3cm dikke zwart gelakte plint in MDF. Gemakkelijk, want waar blijf je met die losse stofkappen terwijl je platen draait? De Valore steunt op 3 fors bemeten kegels in acryl. Die zorgen voor de nodige ont koppeling maar doen de draaitafel op een glad oppervlak bij de minste aanraking verschuiven. Het 2cm dikke plateau in acryl wordt met een rubberen snaar aangedreven middels de in het chassis ingebouwde motor. De snelheid van die motor wordt uiterst precies gecontroleerd door een externe console. Alles oogt erg netjes en kwalitatief. De standaard gemonteerde B5 toonarm is een gedowngradede versie van de B5.1 die op de hogere modellen zit. Je hoeft er enkel nog een elementje in te schroeven. De prijs van zo'n elementje varieert bij Gold Note tussen € 225 voor de Vasari Red en € 7.300 voor de Tuscany Gold. Daarnaast heb je natuurlijk ook een phono amp nodig. Die heb je voor € 595 met de Gold Note PH-1. Voor het topmodel, de PH-10, moet je € 1.500 ophoesten.

Ruimte voor upgrades

Als instapper kun je natuurlijk ook elementen en phono amps combineren van andere merken. “Dat is het mooie van Gold Note”, legt Manuel uit. “Je kunt de Valore stapsgewijs upgraden, in functie van je behoefte en je budget. Hoe dan ook, met de Valore haal je gegarandeerd een product in huis met een uitstekende prijs/kwaliteitsverhouding. Bovendien profiteer je mee van de toptechnologie die aangewend wordt in de hogere modellen. Klein detail, elke Gold Note wordt ontworpen, gefabriceerd en gemonteerd in Italië door mensen met een hart voor innoverende technieken en absolute schoonheid”, besluit Manuel enthousiast.



ATC Entry Series

Studio Grade Hifi Loudspeakers



| atcloudspeakers.co.uk |

| www.hifi-import.nl |

ANTHEM®

The **ARC** Difference
Perfect Sound in Any Room



MRX Series AV Receivers



www.lookenlisten.nl

ARC 
ANTHEM®
ROOM CORRECTION

Gewikt en gewogen

Tijd om te luisteren. Deel ik het enthousiasme van Manuel? Ik gebruik een Cambridge Audio phono amp, de Gold Note PH-10 is onderwerp van een latere test. Het is even wennen aan de armlift die slechts een kleine aanraking nodig heeft om de arm te doen neerdalen. Wat volgt is een analogoos feestje. De Valore doet zijn werk in alle stilte, zonder storende rolgeluiden of motorgeronk. Hij verrast met een uitermate breed klankbeeld en een zeer precieze detaillering. Bij ingewikkelde muziekstukken slaagt de Valore er in om vlekkeloos instrumenten en stemmen van op het podium naar de luisterruimte te transfereren. Ondanks alle precisie klinkt deze Gold Note nooit klinisch. Integendeel, een zekere warmte, niet te verwarren met kleurings, overspoelt je tijdens het luisteren. Je wordt er nooit moe van. Het plaatje klopt volledig. Muzikaliteit triomfeert. De enige fout die je met de Valore kunt maken, is er een minderwaardig element in te monteren.

Bij het sluiten van de markt

Een rekensommetje leert dat je voor de Valore 425 Plus, de Vasari Red en PH-1 toch € 2.370 op tafel moet leggen. Als je enkel de Valore 425 Plus koopt voor € 1.550 en nog een degelijk elementje en een correcte phono amp in de kast vindt, ben je behoorlijk goedkoper af. In deze prijsklasse heeft de Valore behoorlijk wat concurrentie. Maar zoals zo vaak in het leven is het een kwestie van keuzes maken. Val je voor een fraai Italiaans design, een blikvanger in je salon waarnaar het bovendien heerlijk luisteren is, dan is deze Gold Note Valore beslist een goede aankoop die je de keuze laat om achteraf te upgraden. De Italianen hebben in alle geval een goede job geleverd!

'De Italianen hebben een goede job geleverd'



De meerwaarde van de Gold Note dealer

“We zijn extreem selectief inzake dealers”, aldus Manuel. “We werken uitsluitend met mensen die volledig achter het merk staan, hun klanten begeleiden en een uitstekende service leveren. Zij beschikken over de nodige kennis en het materiaal om een draaitafel te monteren en perfect af te stellen en doen nog de moeite om zich te verplaatsen. Ja, ook voor een Valore. Als dealers zichzelf wegcijferen, kunnen we binnen afzienbare tijd enkel nog terecht bij gigantische webshops waar de klant zijn plan moet trekken. Dat kan niet de bedoeling zijn, althans dat hoop ik”.

